

Liste des productions scientifiques (publications, communications,...)

Année 2020

Etablissement Universitaire: Université 8 Mai 1945 de Guelma

Faculté: Lettres et Langues

Laboratoire: "LELL" مخبر الدراسات اللغوية والأدبية

Productions Scientifiques 2020									
Publications									
	Titre	Auteurs	Revue	Année	Catégorie de la revue: A+ , A , B- Scopus, B- non Scopus, non classée	Micro Domaine	Volume	Page	URL
Publications nationales	تمثّلات خطاب العنف في رواية الشمعة والدهاليز للطاهر وطّار دراسة في بنية المكان	مليكّة حيمر	مجلة العلوم الإنسانية، جامعة الإخوة منتوري قسنطينة 1، الجزائر	2019	Classe c	الرواية الجزائرية المعاصرة	مجلد 30، العدد 3	16	http://www.asjp.cerist.dz/en/Articles/23
Publications internationales	حضور الثورة الجزائرية في الكتابة الروائية النسوية رواية لونجة والغول لزهور ونيسي أنموذجاً	مليكّة حيمر	مجلة العاصمة قسم اللغة العربية، كلية الجامعة، ترونتنبرام، كيولا، الهند	2019	Non classée	الأدب النسوي الجزائري	المجلد الحادي عشر	8	http://arabicuniversitycollege.yolasite.com/journal-call-2019.php

Productions Scientifiques 2020

Communications

	Titre	Auteurs	Intitulé de manifestation	Année	Proceeding de la conférence indexé dans Scopus (oui /non)	Micro Domaine	Volume	Page	URL
Communications nationales	جهود العلماء العرب المعاصرين والمؤسسات العلمية في مجال اللسانيات الحاسوبية.	عبد العزيز بومهرة وداد غلوج	اللسانيات الحاسوبية ودورها في تدريس مناهج اللغة العربية " بالمدسة العليا للأستاذة ببوزريعة - قسم اللغة والأدب العربي يوم 25 أبريل 2019	2019					
	المراة والتحرر في القصة الجزائرية النسوية قصة "اليوم الأخير" لزيخا السعودي. أنموذجا .	عبد العزيز بومهرة وداد غلوج	المراة المجاهدة في الكتابة النسائية الاستعمارية " بكلية الآداب واللغات بجامعة تيزي وزو- قسم اللغة والأدب العربي يوم: 29-30 سبتمبر	2019					
	تحديات الثورة بعد الاستقلال في الأعمال المسرحية الجزائرية " نماذج مختارة"	عبد العزيز بومهرة وداد غلوج	المسرح والثورة بكلية الآداب واللغات بجامعة محمد بوضياف- المسيلة - قسم اللغة والأدب العربي يوم: 11 نوفمبر 2019	2019					
	نظرية قراءة الأدب وتلقيه وتأويله	عبد العزيز بومهرة وداد غلوج	أزمة النقد الأدبي، من جدل المناهج "النقدية إلى نظريات القراءة والتأويل بجامعة مولود معمري، حسناوة/ تيزي وزو، يومي 16.17 جوان 2019						

جهود العلماء العرب في مجال اللسانيات الحاسوبية.	وداد غلوج	المدونات اللسانية "أسس الجمع وآليات التحليل" بجامعة ورقلة، يومي 22. 23. أكتوبر 2019	2019				/	/
استثمار التعليم الإلكتروني وانتشار المحتوى العربي على شبكة الانترنت بين التشخيص وأفاق الحلول.	وداد غلوج	اللغة العربية الواقع والمأمول، المنعقد يوم 18 ديسمبر 2019 بجامعة الشاذلي بن جديد الطارف، مخبر التراث والدراسات اللسانية.	2019				/	/
التقويم في ضوء المقاربة بالكفاءات (سنة ثانية ابتدائي نموذج)	وداد غلوج	المقاربة بالكفاءات، مشروع تربوي واعد ومشكلات في التطبيق، المنظم يومي 19 جوان 2019 بجامعة الجزائر 2 أبو القاسم سعد الله، مخبر التربية والصحة النفسية، كلية العلوم الاجتماعية، قسم علوم التربية.	2019				/	/
الجهود الفكرية لمالك بن نبي بعد عودته إلى الجزائر ودور أفكاره وتأثيرها في طلابه.	وداد غلوج	المسألة الحضارية في فكر مالك بن نبي: أطروحات التغيير والنهضة، مخبر الأمن القومي الجزائري الرهانات والتحديات، جامعة الجيلالي بونعامة خميس مليانة، يوم 16 جوان 2019، بالمكتبة الوطنية الجزائرية، الحامة.	2019			/	/	
سر ولوج الشعراء المعاصرين التجربة الصوفية. نماذج مختارة من شعر عثمان لوصيف.	وداد غلوج	أشعار عثمان لوصيف بين الفن والتصوف، من تنظيم مخبر الشعرية الجزائرية بالتنسيق مع كلية الآداب واللغات، جامعة محمد بوضياف المسيلة، يومي 29/4/2019	2019			/	/	

قضية "تحرر المرأة الجزائرية". الطالبة الجامعية أنموذجا .	وداد غلوج	قضايا المجتمع الجزائري المعاصر . الواقع وآليات التعامل . بجامعة الشلف يومي: 02/03 جويلية 2019	2019			/	/	
دلائل الأسلوبية في القصيدة الجزائرية المعاصرة "قصيدة البوح في مقام التجلي" لمحمد بن رقطان أنموذجا .	وداد غلوج	"الأدب الجزائري بين هاجس القراءة وطرائق التدريس" يومي 06.05 نوفمبر 2019، بجامعة 8 ماي 1945 قالة قسم اللغة والأدب العربي،				/	/	/
أوجه التشابه بين الدرس البلاغي والتداولي.	وداد غلوج	بين البلاغة العربية والتداولية المنعقد يومي 2019/26/27، بجامعة 20 أوت 1955 . سكيكدة . كلية الآداب واللغات.				/	/	/
الرواية الجزائرية وفعل التجريب في رواية "العشق المقدس" لعز الدين جلاوي.	وداد غلوج	يوم دراسي: التجريب في النص الأدبي الجزائري"، المنعقد يومي: 7 ماي 2019 بجامعة 8 ماي 1945 قالة، قسم اللغة والأدب العربي.	2019				/	/
أدب الرحلة عند المغاربة على عهد بني مرين	أحلام عثمانية	اليوم الدراسي الأول: أدب الرحلة بين الجغرافيا والإبداع، يوم 22 أفريل. المركز الجامعي - سي الحواس - بركة.	2019		أدب الرحلة	20		

جمالية الخطاب الصوفي في شعر عثمان لوصيف	أحلام عثمانية	أشعار عثمان لوصيف بين الفن والتصوف"، يوم 29 أفريل. جامعة محمد بوضياف المسيلة.	2019		الأدب الصوفي الجزائري	10		
آليات الحجاج في المنام الكبير لابن محرز الوهراني (البلاغية وشبه منطقية).	أحلام عثمانية	الأدب والمنهج الذي نظمته قسم اللغة والأدب العربي بجامعة قلمة، يومي 05/06 نوفمبر.	2019		النثر الجزائري القديم	9		
مواطن الأضمار في النص السردي الروائي – رواية تصريح بضياع لسمير قسيبي أنموذجا -".	أحلام عثمانية	اليوم الدراسي: "تجليات خطاب الصمت وآليات اشتغاله في مختلف الميادين اللغوية والفنية والثقافية"، يوم 26 نوفمبر. نظمته قسم اللغة والأدب العربي، جامعة 8 ماي 1945 قلمة.	2019		الرواية الجزائرية	16		
"اللغة العربية بين التقديس والتهميش".	أحلام عثمانية	الملتقى الوطني السادس حول "اللغة العربية الراهن والمأمول" الذي نظمته مخبر التراث والدراسات اللسانية، بجامعة الشاذلي بن جديد، الطارف، يوم 18 ديسمبر	2019		اللغة العربية	15		

آليات التجريب وتجلياته في رواية " سيدة المقام" لواسيني الأعرج	نايلي هناء	يوم دراسي بعنوان " التجريب في النص الأدبي الجزائري"	2019		*التجريب: المفهوم وإشكالية المصطلح. *التجريب في الرواية الجزائرية المعاصرة. *التجريب في الشعر الجزائري المعاصر. *التجريب في المسرح الجزائري.	12		
ملامح التجريب في المدونة الشعرية الجزائرية المعاصرة -دراسة في نماذج مختارة-	مليكة حيمر	اليوم الدراسي الموسوم ب: التجريب في النص الأدبي الجزائري، المنظم من قبل مخبر الدراسات اللغوية والأدبية، كلية الآداب واللغات، جامعة 8ماي 1945 قالمة	2019		الشعر الجزائري المعاصر	13		
القصيدة الجزائرية القديمة من سؤال الهوية إلى سؤال الاختلاف "قراءة في همزية ابن خميس التلمساني	مليكة حيمر	الملتقى الوطني في الأدب والمنهج الموسوم ب" الأدب الجزائري بين هاجس القراءة وطرائق التدريس"، المنظم من قبل قسم اللغة والأدب العربي، كلية الآداب واللغات، جامعة 8ماي 1945 قالمة	2019		الشعر الجزائري القديم	17		

<p>الجهود النقدية التي بذلها عبد الله الغدامي في مجال النقد النسوي.</p>	<p>عبد العزيز بومهرة وداد غلوج</p>	<p>الكتابة النسائية من منظور النقد الرجالي بجامعة مولود معمري/حسناوة بتيزي وزو أيام: 20-21 نوفمبر 2019.</p>	<p>2019</p>					
<p>الأدب واللغات ودورها في تعزيز العلاقات بين المجتمعات والتحول نحو المدن السياحية الجزائرية: اللغة العربية أنموذجا</p>	<p>عبد العزيز بومهرة وداد غلوج</p>	<p>الموروث الثقافي والسياحي ودوره في خدمة التنمية المستدامة بجامعة غرداية، مخبر التراث الثقافي واللغوي والأدبي بالجنوب الجزائري، يومي: الاثنين والثلاثاء 11 و12 نوفمبر</p>	<p>2019</p>					
<p>الأغنية الشعبية الثورية ودورها في صناعة الحدث الثوري في منطقة قالمة - صورة العدوّ الفرنسي أنموذجا</p>	<p>مليكة حيمر</p>	<p>الأول الموسوم بـ "تمثّلات الثورة الجزائرية في الأدب والفكر والفرق". المنظم من قبل مخبر التمثّلات الفكرية والثقافية، كلية الآداب واللغات، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة مولود معمري، تيزي وزو.</p>	<p>2019</p>		<p>الأدب الشعبي الجزائري</p>			