



## UNIVERSITE 8 MAI 1945 GUELMA

### "أطروحتي في 180 ثانية"

هذه المسابقة موجهة إلى طلبة الدكتوراه من جامعة 8 ماي 1945 - قالمة ، الجزائر. حيث أنها تعنى بعرضهم لمواضيع بحوثهم بعبارة بسيطة لجمهور غير متخصص. يجب أن يكون العرض التقديمي الذي يستغرق ثلاث دقائق واضحاً، موجزاً ومقتنعاً بشأن مشروع البحث. سيكون أمام المشاركين ثلاث دقائق لتقديم أبحاثهم إلى هيئة تحكيم متعددة الافاق مكونة من باحثين وغير باحثين. التحدي يكمن في جعل موضوع أطروحتك مفهوماً بشكل واضح وموجز ومقتنع باللغة العربية أو الفرنسية أو الإنجليزية - وبمساعدة شريحة واحدة فقط. تهدف "أطروحتي في 180 ثانية" إلى تشجيع التواصل عبر التخصصات البحثية ومساعدة الأكاديميين الشباب على تطوير المهارات لمشاركة عملهم بفعالية مع جمهور واسع. فهي طريقة رائعة لتشجيع الباحثين على ترجمة عملهم للاستهلاك العام وأيضاً تدريباً رائعاً للباحثين الشباب. سيتم منح الجوائز لأفضل ثلاثة عروض تقديمية وفقاً للمعايير الواردة في القواعد الرسمية.

### **My thesis in 180 seconds competition**

This competition, concerns doctoral students from the University of 8 Mai 1945 of Guelma, Algeria. It involves their research topic in simple terms to a diverse audience. The three minutes presentation should be clear, concise and convincing about the research project.

Participant will have three minutes to present his or her research to a multidisciplinary jury made up of researchers and non-researchers.

The challenge: make your thesis topic easily understandable in clear, concise and convincing in Arabic, French or English and with the help of only one slide.

My thesis in 180 seconds competition aims to promote communication across research disciplines and help young academics develop skills to effectively share their work with a broad audience. It is a great way to encourage scientists to translate their work for public consumption and also great training for young researchers.

Prizes will be awarded to the top three presentations according to the criteria in the official rules.

## **“Ma thèse en 180 secondes”**

Le concours est ouvert aux doctorants et docteurs diplômés de l'année académique 2018-2019 de l'université 8 mai 1945 de Guelma, Algérie.

Le concours ma thèse en 180 secondes offre une occasion unique aux participants de parfaire leurs aptitudes en communication et en vulgarisation, tout en leur donnant la possibilité de diffuser leur thématique de recherche dans l'espace public. Il s'agit donc d'un exercice de vulgarisation en arabe, en anglais ou en français, clair, concis et convaincant au sujet de votre thèse. Le tout avec l'appui d'une seule diapositive

Cette manifestation scientifique permet au doctorant d'exposer son sujet de thèse en termes simples à un public large et diversifié. Chaque participant doit faire, en 180 secondes, un exposé clair, succinct et néanmoins convaincant sur son projet de recherche. Le candidat doit utiliser une seule diapositive.

Un jury de divers horizons choisira les trois meilleures présentations selon les critères figurant dans le règlement.

### **Date et lieu du concours :**

Date du concours : **01 Décembre 2019**

Lieu : **Ancien campus l'université 8 Mai 1945 Guelma.**

### **Date d'inscription :**

Les inscriptions sont ouvertes du **15 octobre 2019** au **25 novembre 2019**.

S'inscrire via le formulaire en ligne disponible sur le site de l'université.

### **Critères d'admissibilité :**

Pour participer au concours, chaque candidat doit satisfaire aux conditions d'admissibilité suivantes :

- Être inscrit à l'Université 8 Mai 1945 Guelma au doctorat (LMD ou en science) ou avoir obtenu son doctorat (LMD ou en science) durant l'année universitaire 2018-2019.
- Les enseignants de L'université 8 Mai 1945 Guelma en cours de préparation de doctorat ou qui ont obtenu le doctorat durant l'année universitaire 2018-2019 peuvent participer même s'ils sont inscrits dans une autre université.
- S'exprimer en Arabe, en anglais ou en français.

## **Règlement**

- Les participants ont 180 secondes pour présenter leur projet de recherche de doctorat.
- Un chronomètre placé en face du candidat effectue le décompte en partant de 180 secondes jusqu'à 0.
- La présentation orale doit se faire en Arabe, en anglais ou en français.
- Dans un souci de vulgarisation, le titre de la présentation sera différent du titre officiel de la thèse menée. Le titre officiel ainsi que le titre vulgarisé seront présents sur une diapositive de présentation et annoncés oralement par le président du jury ou par l'animateur.
- Le candidat accompagne sa présentation d'une seule diapositive, librement élaborée, non animée, qui est projetée sur un grand écran derrière eux pendant toute la durée de sa présentation.
- Aucun support audio ou vidéo ne sera autorisé.
- La taille de l'image sera celle d'une diapositive type PowerPoint assez claire et lisible.
- La diapositive et le titre vulgarisé devront être envoyés au plus tard le **25/11/2019** à l'adresse : [MT180@univ-guelma.dz](mailto:MT180@univ-guelma.dz), avec la langue de choix pour la présentation.

## **Comité d'organisation**

Président : Pr. LEMZADMI Ahcene

Membres : Dr. DAHDOUH Mounia

Dr. ZANAT Kamel

Dr. MENASRIA Azzedine

Dr. BOUSBIA Aissam

Dr. DJEDDI Abdelhalim

Dr. BERREHOUMA Nabil

## Jury et critères d'évaluation

Le jury sera composé de professeurs, de représentants de spécialistes de la communication et du secteur socio-économique. Il évaluera la prestation des candidats sur la base des critères bien définis.

## Fiche d'évaluation

Nom et prénom

Département

Faculté

Laboratoire de recherche

Année de doctorat :

Doctorat obtenu : oui ou non

Titre vulgarisé :

Titre de la thèse :

	Note	Observation
<b>TALENT D'ORATEUR</b> Voix claire et assurée, rythme, fluidité gestuelle, présence sur scène, interaction avec le public... Passion, caractère humain, raconte son expérience, ses succès, ses échecs, humour... Suscite la curiosité du public Lien avec l'actualité ou les besoins de la société...	/6	
<b>VULGARISATION</b> Langage accessible Métaphores, exemples pertinents Pertinence de la diapositive Originalité du titre vulgarisé	/6	
<b>STRUCTURATION DE L'EXPOSE</b> Exposé clair de l'objet de la thèse Mise en contexte originale Enchaînement judicieux des idées facilitant la compréhension du sujet	/6	
Point particulièrement exceptionnel	/2	
Total	/20	

Nom prénom et signature de l'évaluateur

